

Kortfattat CV för Jesper Jerkert

Uppdaterat 2012-04-19

Personuppgifter

Namn Jesper Jerkert
Född 1975
Familj Fru och en dotter (född 2011)

Kontaktuppgifter

Telefon 08-790 95 51 (arb)
E-post jesper@jerkert.se
Hemsida www.jerkert.se/jesper/

Högre utbildningar och examina

Kungl Tekniska Högskolan Pågående doktorandutbildning i filosofi.
Kungl Tekniska Högskolan Studier i matematik, fysik och tekniska ämnen på civilingenjörsutbildningen i teknisk fysik. Dessutom några kurser i högskolepedagogik. Totalt 319 hp.
EXAMEN
☞ Civilingenjör (MSc) i teknisk fysik, 2004.
Stockholms Universitet Studier i teoretisk filosofi (135 hp), musikvetenskap (90 hp), statsvetenskap (30 hp) samt ytterligare några smärre kurser. Totalt 292,5 hp.
EXAMINA
☞ Filosofie kandidat i teoretisk filosofi, 2010.
☞ Filosofie kandidat i musikvetenskap, 2000.

Senaste anställningar

2010– Universitetsadjunkt i vetenskapsfilosofi från 2010-06-01, doktorand från 2010-07-01, Avdelningen för Filosofi, KTH. Studierektor för grundutbildningen.

- 2008–2010 Forskningsingenjör, Avdelningen för Filosofi, KTH. Studierektor för grundutbildningen från 2009-10-01.
- 2008 Universitetsadjunkt vid Institutionen CLINTEC, Karolinska Institutet, Huddinge.
- 2007–2008 Forskningsingenjör, Skolan för Elektro- och Systemteknik, KTH.
- 2005–2007 Universitetsadjunkt vid Institutionen CLINTEC, Karolinska Institutet, Huddinge.

Publikationer

Texter publicerade i vetenskapliga sammanhang

1. J. Jerkert, Why alternative medicine can be scientifically evaluated: Countering the evasions of pseudoscience. Kommande i M. Pigliucci & M. Boudry (red.), *The Philosophy of Pseudoscience*, University of Chicago Press, 2012.
2. J. Jerkert, Review of *Science in the Age of Computer Simulation* by Eric Winsberg, *Theoria* 78(2), 2012, 168–175.
3. J. Jerkert, Review of *Enharmonic Instruments and Music, 1470–1900* by Patrizio Barbieri, *Svensk Tidskrift för Musikforskning* 92, 2010, 121–123.
4. J. Jerkert, Musical Articulation in the Organ, *Joint Nordic-Baltic Acoustics Meeting 2004* (24 s).
5. J. Jerkert, Measurements and Models of Musical Articulation, *Proceedings of the Stockholm Music Acoustics Conference (SMAC)*, 2003, 537–540.

Populärvetenskapliga texter

Jag har skrivit ett stort antal populärvetenskapliga artiklar och lärotexter. Listan nedan ger endast ett litet urval. För en mer omfattande lista, se min hemsida.

1. J. Jerkert, Varför åberopar man inte det övernaturliga i vetenskapen?, *Filosofisk tidskrift* nr 4, 2011, 41–49.
2. J. Jerkert, The basics of statistical hypothesis testing. Opublicerad lärotext, tillgänglig på www.jerkert.se/jesper/hypothesis_testing_article.pdf.
3. J. Jerkert, Vad vet vi idag om elöverkänslighet?, *Folkvett* nr 2, 2010, 33–39.
4. J. Jerkert, Peer review-systemet för vetenskaplig publicering. Opublicerad lärotext (en variant dock publicerad i *Folkvett* nr 2, 2010, 7–23), tillgänglig på www.jerkert.se/jesper/peerreview.pdf.
5. J. Jerkert, Krav på randomisering är ingen slump, *Vetenskap & Praxis* nr 1, 2009, 12–13.
6. J. Jerkert, The two months argument for parapsychological research, *Skeptical Inquirer* July/Aug 2007, 62–64.
7. J. Jerkert, Övernaturligt trolleri, *Folkvett* nr 3, 2006, 6–35.
8. J. Jerkert, Miljöpartiet vilse i vetenskapen, *Läkartidningen* 102(38), 2005, 2671–2675.
9. J. Jerkert, Slagrutan i folketro och forskning. I: Jesper Jerkert & Sven Ove Hansson (red.), *Vetenskap eller villfarelse*, Stockholm 2005, 11–37, 309–312.
10. J. Jerkert, Godtrogenhetens psykologi, *Folkvett* nr 4, 2004, 6–18.

Böcker

1. J. Jerkert, *Från ad hoc till önsketänkande – en guide till pseudovetenskapens värld*, utkommer år 2012 på Fri Tanke Förlag (ca 270 s).
2. J. Jerkert, *Akustik från grunden*. Stockholm: Karolinska Institutet, 2009, 3:e upplagan (224 s).
3. J. Jerkert (red.), *Fakta eller fantasier. Föreställningar i vetenskapens gränstrakter*. Stockholm: Leopard Förlag, 2007 (215 s).
4. J. Jerkert & S. O. Hansson (red.), *Vetenskap eller villfarelse*. Stockholm: Leopard Förlag, 2005 (348 s).
5. J. Jerkert (red.), *Antroposofin – en kritisk granskning*. Stockholm: Leopard Förlag, 2003 (117 s).

Undervisning

Här nämns endast större och återkommande undervisningsuppdrag.

<i>Karolinska Institutet</i>	Fullständigt kursansvar, med all administration och all eller nästan all undervisning, i kurserna <i>Fysik och akustik</i> , <i>Signalteori</i> , <i>Auditiv perception</i> och <i>Statistik</i> . Författare till lärobok för kursen <i>Fysik och akustik</i> (se listan över mina böcker, ovan).
<i>Kungl Tekniska Högskolan</i>	Administrativt ansvarig för kursen <i>God och dålig vetenskap</i> sedan många år. Håller föreläsningar inom kurserna <i>God och dålig vetenskap</i> och <i>Theory and Methodology of Science</i> . Seminarielidare i flera kurser, huvudsakligen om vetenskaplighet och vetenskapsfilosofi, men även om estetik.

Föredrag

Jag har hållit föredrag hos föreningar, i skolor, och på många andra platser. Här är några exempel på möjliga föredragsämnen:

- Vad är vetenskap?
- Filosofiska teorier om vetenskapens framåtskridande
- Vad är pseudovetenskap?
- Vetenskapens uppkomst
- Vad visar den parapsykologiska forskningen?
- Slagrutor – vad säger vetenskapen?
- Kan vi veta att astrologin inte fungerar?
- Hur man drar slutsatser ur statistik
- Grunderna i vetenskaplig metodik
- Hur rättvist är det svenska valsystemet?
- Musikmyter
- Varför är det så svårt att stämma ett piano rent?

Ett urval av de föredrag jag har hållit finns i listan nedan.

1. *Slagrutor – vad säger vetenskapen?*, föredrag för allmänheten, Missionskyrkan, Uppsala, 2012-02-09.
2. *Vetenskap och musik under renässansen – och vad vi menar med vetenskap idag*, föredrag för elever vid Kungsholmens Gymnasium, Stockholm, 2011-05-27.
3. *Vetenskap och ovetenskap i hörselvård och hörsselforskning*, föredrag för STAF (Svensk Teknisk Audiologisk Förening), Uppsala, 2011-03-25.
4. *Att dra slutsatser ur forskning – tre exempel på filosofiskt besmittade metodfrågor*, föredrag för ST-läkare, Södersjukhuset, Stockholm, 2010-08-26.
5. *Kan man läsa tankar?*, föredrag för lärare och elever vid Wendelsbergs Folkhögskola, Göteborg, 2008-10-23.
6. *Vetenskap eller vidskepelse?*, föredrag för personal vid Centralsjukhuset Kristianstad, 2008-10-02.
7. *Musikmyter*, föredrag för allmänheten, ABF, Stockholm, 2007-04-28.
8. *Fusk eller bara dålig forskning?*, föredrag för anställda vid institutionen CLINTEC, Karolinska Institutet, Huddinge, 2007-01-24.
9. *Vad är pseudovetenskap?*, föredrag för Filosofiska föreningen vid Linköpings Universitet, Linköping, 2006-10-16.
10. *Att undersöka kontroversiella fenomen – några vanliga metodfrågor*, föredrag för vissa riksdagsledamöter, Kungliga Vetenskapsakademien, Stockholm, 2005-05-18.

Priser

- 2000 Bästa tvärvetenskapliga uppsats, utsedd av Stockholms Universitets Studentkår (avsåg min kandidatuppsats i musikvetenskap).

Övriga engagemang i urval

- VOF Styrelseledamot i Föreningen Vetenskap och Folkbildning (www.vof.se) 2000–2011, föreningens ordförande 2004–2008. Medlem i föreningstidskriften *Folkvetts* redaktion sedan 1999.
- SBU Ledamot i Statens Beredning för Medicinsk Utvärderings (SBU) lekmannaråd sedan 2009.
- KTHAK Försteflöjtist i KTH:s Akademiska Kapell (KTHAK) sedan dess grundande år 2002. Dock ledig från orkestern läsåret 2011/2012.